

Lieber Freunde guter irischer Musik! Wir in Moers möchten in diesem „irischen Musikherbst“ wieder mit einer guten alten Tradition beginnen: Auf einigen Konzerten, die vielleicht ohnehin auf eurer Wunschliste stehen, auch präsent zu sein.

**A)** Die irland journal-Ticketverlosungen – das ist die eine Schiene.

Je zwei Tickets pro Konzert pro Stadt (im Idealfall also ein „Zweierticket“, verlosen wir zusammen mit den Veranstaltern für:

- **Moya Brennan** (*ASS Concerts*)
- **Irish Folk Festival** (*Magnetic Music*)
- **The Kilkennys** (*Konzertdirektion Karsten Jahnke*)

Alles Weitere dazu findet Ihr bei uns online im [www.irish-shop.de](http://www.irish-shop.de) – auch die überaus wichtigen „Verlosungs-AGBs“.



1.000 Tickets für's Folk!

**B)** Unsere Präsenz vor Ort aber ist die andere Schiene. Die geht nur mit euch als Helferinnen und Helfer.

Helferinnen und Helfer (wir suchen immer zwei Personen pro Konzert, und es gibt natürlich auch freien Eintritt dazu) werden wir voraussichtlich unter anderem für folgende Veranstaltungen/Konzerte suchen (mag sein, dass noch jemand dazu kommt – wir wollen in dieser Jahreszeit aber lieber „klein“ anfangen – weil uns das alles ziemlich viel Arbeit beschert):

**Moya Brennan** (*ASS Concerts*)  
**Irish Folk Festival** (*Magnetic Music*)  
**The Kilkennys** (*Karsten Jahnke*)



Auch hier gilt: Alles Nähere regelt eine andere Website, nämlich [www.gaeltacht.de](http://www.gaeltacht.de).

Nur dort erfahrt ihr alle Einzelheiten. Und dort wird die jeweils aktuelle Liste stehen und wird es auch aktuelle Ergänzungen geben. Natürlich gibt es dort auch ein Merkblatt: Wer oder was ist ein Helfer? Wie kann man sich melden? Was muss man tun? Was bekommt man dafür?

Und jetzt freuen wir uns auf rege Teilnahme und wünschen viel Glück bei der Verlosung sowie viel Spaß bei den besuchten Konzerten – als Gewinner oder als Helfer!

## Irish Folk Festival 2015 Northern Lights

In der langen Geschichte des Irish Folk Festivals (IFF) kamen die Künstler Jahr für Jahr aus allen Ecken Irlands. Diesmal sucht das IFF eine neue Perspektive und nimmt die nördlichste Provinz unter die Lupe. Seit dem Friedensprozess, der wiederum ein Wirtschaftswachstum möglich machte, ist die Region auf dem Weg der Besserung, was bei den dortigen Künstlern einen kreativen Prozess ausgelöst hat: Sie blühen auf und strahlen weit über die Grenzen der nördlichen Grafschaften hinaus. Das IFF möchte die Nordlichter auf ihrem Weg der Versöhnung unterstützen und ihnen einen Monat lang die Bretter, die



Armagh Rhymers



Barry Kerr



The Rapparees

die Welt bedeuten, für ihre positive Botschaft zur Verfügung stellen. Aber auch ohne diese kulturpolitische Dimension wäre es angemessen die Tour „Northern Lights“ zu nennen, denn nur in Nordirland kann man in klaren Nächten das Nordlicht am Himmel sehen. Und so rar wie das irische Nordlicht ist auch die aus Nordirland kommende Musik.

#### DAS LINE-UP:

**Barry Kerr** – Kerr wird in einem Atemzug mit Singer/Songwritern wie Christy Moore oder Dick Gaughan genannt, Interpreten wie Cara Dillon, Karan Casey oder Kate Rusby coverten seine Lieder. Der Multiinstrumentalist spielt zudem meisterhaft Gitarre, Uilleann Pipes, Whistles und Flute.

**Gráinne Holland Band** – Gráinne Holland singt ihre Lieder losgelöst von allen technischen Fesseln – und zwar ausschließlich in Gälisch. Sie kommt aus einem Stadtteil in Westbelfast, wo Gälisch als Umgangssprache gepflegt wird, wo die Sprache den Menschen Identität und Selbstbewusstsein gibt. Die Botschaft Hollands dabei ist versöhnlich: „Lasst uns über die Gräben, die uns trennen, Brücken bauen!“ (Siehe auch Beitrag in *Folker* 2/2013.)

**The Rapparees** – Gemäß ihrem Bandnamen agieren die fünf jungen Iren als musikalische Freibeuter, die gleich mehrere Stile plündern. Haben die Dubliners und die Pogues in ihren jeweiligen Varianten

die Wahrnehmung der irischen Ballade in den letzten Jahrzehnten geprägt, so beschreiten die Rapparees mit einem Touch Weltmusik einen erfrischenden neuen Weg.

**Armagh Rhymers** – Es gibt immer noch unentdeckte Nischen innerhalb der irischen Musik. Beim sogenannten Mummung tragen die Darsteller kunstvoll gefertigte Masken aus Weidenzweigen und Kostüme aus Lumpen und geflochtenem Stroh, setzen einen Scat-ähnlichen Sprechgesang ein, lärmen mit Raseln, bimmeln mit Schellen und spielen auf ihren Instrumenten. Darin enthaltene mystische Elemente gehen auf über zweitausend Jahre alte Bräuche zurück. Die Armagh Rhymers sind die einzige professionelle Gruppe in ganz Irland.

[www.irishfolkfestival.de](http://www.irishfolkfestival.de), [www.magnetic-music.com](http://www.magnetic-music.com)

#### DIE TERMINE

- 21.10.2015: Erlangen, Redoutensaal
- 22.10.2015: Ravensburg, Konzerthaus
- 23.10.2015: Luzern (CH), KKL
- 24.10.2015: Landsberg/Lech, Sportzentrum
- 25.10.2015: Bad Tölz, Kurhaus
- 26.10.2015: Mühlendorf/Inn, Stadtsaal
- 27.10.2015: Stuttgart, Theaterhaus
- 28.10.2015: Karlsruhe, Tollhaus
- 29.10.2015: Mainz, Frankfurter Hof
- 30.10.2015: Darmstadt, Centralstation
- 31.10.2015: Wassertrüdingen, Hesselberghalle
- 01.11.2015: Limburg, Stadthalle
- 03.11.2015: Düsseldorf, Savoy
- 05.11.2015: Hagen, Stadthalle
- 06.11.2015: Einbeck, Wilhelm-Bendow-Theater
- 07.11.2015: Worpsswede, Music Hall
- 08.11.2015: Buchholz, Empore
- 10.11.2015: Bremerhaven, Stadthalle
- 11.11.2015: Hamburg, Fabrik
- 12.11.2015: Berlin, Passionskirche
- 13.11.2015: Rostock, Nikolaikirche
- 14.11.2015: Neubrandenburg, Konzertkirche
- 15.11.2015: Schwedt/Oder, Uckermärkische Bühnen

## Moya Brennan Irish Winter & Christmas Dreams

Mit Clannad hat sie seit den Siebzigern mehr als zwanzig Millionen Alben verkauft, ihr Duo Voices & Harps mit Cormac de Barra ist nicht weniger erfolgreich. Musiker wie Paul Young, Ronan Keating und andere große Namen



Moya Brennan

waren von der Zusammenarbeit mit der Virtuosa begeistert. Ihren unbeschwernten Gesang und ihre zeitlose Musik präsentiert Moya Brennan auch in diesem Jahr wieder auf ihrer beliebten „Irish-Christmas“-Tour. Das speziell für die besinnliche Jahreszeit entwickelte Programm versetzt den Zuhörer in vorweihnachtliche Stimmung, lässt ihn innehalten und den Alltagsstress vergessen. Für ein harmonievolles Konzert sorgt Brennans Konzertrepertoire mit einer facettenreichen Auswahl traditioneller europäischer und irischer Weihnachtslieder, einiger Clannad-Songs sowie diverser Lieder ihrer Soloalben und Filmmusik-Kompositionen. Begleitet von ihrer außergewöhnlichen Band präsentiert Moya Brennan zudem gerne in Instrumentalstücken ihre Virtuosität an der Harfe. Die Konzerte der diesjährigen „Irish-Christmas“-Tour finden fast ausschließlich in wunderschönen Kirchen statt.

[www.assconcerts.com](http://www.assconcerts.com); [www.movabrennan.com](http://www.movabrennan.com); [www.voicesandharps.com](http://www.voicesandharps.com)

#### DIE TERMINE

11.09.2015: Selb, Festival-Mediaval  
 27.11.2015: Köln, Kulturkirche  
 29.11.2015: Hannover, Markuskirche  
 30.11.2015: Magdeburg, Altes Theater  
 01.12.2015: Lüneburg, Kulturforum  
 02.12.2015: Braunschweig, St. Jakobi  
 04.12.2015: Melle, St.-Martini-Kirche  
 05.12.2015: Weimar, Jakobskirche  
 06.12.2015: Dresden, Boulevardtheater  
 08.12.2015: Nürnberg, Lux-Kirche  
 09.12.2015: Mainz, Frankfurter Hof

Vielleicht werden weitere Partner dazu kommen. Nur jetzt (Ende August, zum finalen Redaktionsschluss) hat der ganze Süden Deutschlands noch Sommerferien... Wer auf die genau dafür angegebenen Webseiten geht, dem helfen wir dort weiter!



## The Kilkennys

David, Davey, Tommy und Robbie – The Kilkennys sind eine junge Band aus Irland, die es sich zur Mission gemacht hat, dem heimischen Irish Folk wieder frischen Wind einzuhauchen und ihn so vermehrt auch einem jungen Publikum zugänglich zu machen. Davey, der Kopf der Band, nimmt sein Publikum mit seiner offenen und natürlichen Art im Handumdrehen gefangen und entführt es so ganz behutsam in die Welt der irischen Musik. Sofort entstehen Bilder von der grünen Insel, den belebten Pubs - den guten Whiskey kann man fast schon schmecken. Nur auf die langen grauen Bärte muss man verzichten – aber das kann man verzeihen, wenn man dafür diese sympathischen jungen Männer vorgesetzt bekommt.

Während die Band auf der Bühne vor Freude nur so sprüht, steigt auch das Publikum sofort mit ein. Der textsichere Fan singt aus voller Brust mit und steckt so umgehend auch alle anderen Konzertbesucher an. Da spielt es gar keine Rolle, ob man den Text zu ›Whisky in the Jar‹ oder ›Galway Girl‹ nun kennt oder nicht – Spaß hat man allemal.



Wenn sich das Konzert dann langsam dem Ende nähert, legen die Kilkennys noch einmal richtig zu. Fast so als wollten sie sagen: Und vergesst uns nicht! Wir sehen uns im nächsten Jahr! Dann wird auch im Publikum noch lauter gesungen, ausgelassener getanzt und am Ausgang sieht man noch immer die glücklichen Gesichter, die alle mit einem breiten Grinsen geschmückt sind. Die meisten wird man wohl tatsächlich im nächsten Jahr wieder treffen!

[www.thekilkennys.com](http://www.thekilkennys.com); [www.karsten-jahnke.de](http://www.karsten-jahnke.de)

## Zoë Conway & John McIntyre

### Celtic Emotions Festival mit Cécile Corbel, Kerstin Blodig, Jordan Reyne





Zoe Conway ist aktuell die beste Geigerin Irlands, war 1. Geige der weltberühmten Tanzshow RIVERDANCE, spielt regelmäßig Tourneen mit der Folklegende Donal Lunny und Martin O'Connor und wird oft als Solistin eingeladen, so u. a. von dem WDR Rundfunkorchester. Ihr Ehemann John McIntyre begleitet sie auf der Gitarre. **Schnappsack**, neben Zufgeigenhansel das erfolgreichste Folkduo in den alten Bundesländern, führt mit einem Vorprogramm in den Abend hinein.

#### DIE TERMINE

- 30.10.2015: Meissen: Theater
- 31.10.2015: Berlin: UFA-Fabrik
- 01.11.2015: Frankfurt/Oder: Kleines Theater (ohne C. Corbel und K. Blodig)
- 02.11.2015: Weimar: Monami-Kulturzentrum (ohne Cecile Corbel)
- 03.11.2015: Mainz: Unterhaus

## Zoë Conway & John McIntyre Celtic Christmas

Celtic Christmas, eine musikalische Winterreise durch die Vorweihnachtszeit mit den schönsten keltischen Melodien und Liedern gespielt von Zoe Conway (Geige) und John McIntyre (Gitarre). Zoe Conway ist aktuell die beste Geigerin Irlands, war 1. Geige der weltberühmten Tanzshow RIVERDANCE, spielt regelmäßig Tourneen mit der Folklegende Donal Lunny und Martin O'Connor und wird oft als Solistin eingeladen, so u. a. von dem WDR Rundfunkorchester. Ihr Ehemann John McIntyre begleitet sie auf der Gitarre. **Schnappsack**, neben Zufgeigenhansel das erfolgreichste Folkduo in den alten Bundesländern, führt mit einem Vorprogramm in den Abend hinein.

#### DIE TERMINE

- 27.11.2015: Osnabrück: Lutherhaus
- 28.11.2015: Dorsten: Aula Gymnasium Petrinum
- 29.11.2015: Berlin Lichterfelde: Petruskirche
- 03.12.2015: Göttingen: Apex
- 04.12.2015: Oberhausen: Lutherkirche
- 05.12.2015: Saarbrücken: Kirche Bischmisheim
- 09.12.2015: Radebeul: Alter Bahnhof Ost
- 10.12.2015: Pirna: Q24
- 11.12.2015: Hainichen: Ratskeller
- 12.12.2015: Petershagen: Daniels Probebühne

Oder nochmals nachlesen, was auf Seite 71 der blauen Gaeltacht-Seiten im Jahrbuch (ij1.15) stand:

### TradFest 2015

#### Wenn im Schiff das Licht ausgeht ...



... setzt erst einmal Luft holen und das Erlebte nachwirken lassen. Frischluft war angesagt. Doch es dauerte nicht lange und ein weiterer "Engel" betrat den Raum. **Zoe Conway**, eine der bekanntesten Fiddlerinnen Irlands, wehte in

den Saal. Im Gefolge hatte sie ihren Ehemann und Gitarristen **John McIntyre**. Zoe begann zu spielen und sofort bekamen alle eine Gänsehaut.



Es ist immer wieder faszinierend zu sehen, wie Musiker ihr Instrument beherrschen, und diese beiden beherrschen es sogar meisterhaft. Die Spielfreude war ihnen förmlich anzusehen. Dann legte Zoe die Fiddle beiseite und sang ein Lied ...



zauberhaft. Auch diese Stunde verging viel zu schnell.

Dieser Morgen war sicherlich der Höhepunkt einer Reise, die insgesamt voll an Höhepunkten war.

Bernd Binnefeld

Wer hier und heute noch nicht „aufgeben“ möchte und hofft, daß uns die ein oder andere Absprache mit Künstlern oder Veranstaltern doch noch gelingt, der schaue halt mal wieder herein:

„Mithelfen“ auf [www.gaeltacht.de](http://www.gaeltacht.de) und/oder Ticketverlosung auf [www.irish-shop.de](http://www.irish-shop.de)



Oder blättert noch mal um...

Die Redaktion

# THE DUBLIN LEGENDS

## – einmal wieder in Deutschland

**THE DUBLINERS** waren trotz der immer wieder wechselnden Besetzung eine der berühmtesten und einflussreichsten Bands des Irish Folk – und zwar über die letzten 50 Jahre hinweg. Nachdem im Frühjahr 2012 mit Barney McKenna das letzte der ursprünglich vier Gründungsmitglieder aus dem Jahr 1962 gestorben war, verkündete John Sheahan kurz darauf, dass auch die DUBLINERS sich nach ihrer 50-Jahre-Jubiläumstour auflösen und somit am 31. Dezember 2012 ihr letztes Konzert geben würden.

**Genau hier** hätte die Geschichte enden können, doch wie das mit Legenden so ist: Sie werden nicht vergessen, sie lösen sich nicht auf, sie gehen nicht verloren. Im Fall der DUBLINERS benennen sie sich jedoch um. THE DUBLIN LEGENDS nennt sich die Band ab 2013 treffend und macht sich auf, die Welt des Irish Folk unter neuem Namen noch einmal zu erobern.

**Genau deshalb** kommen **THE DUBLIN LEGENDS** wieder nach Deutschland und bringen dabei die typisch unbeschwerte und beschwingte irische Lebensart mit. Neben Seán Cannon, Eamonn Campbell und Paul Watchorn können sich die Fans auch wieder auf Gary O'Connor freuen, der die Band bereits auf ihrer letzten Tour begleitet und das Publikum mit seinem überraschenden Geigenspiel begeistert hat.



**The Dubliners**  
Ciarán Bourke,  
Barney McKenna,  
Luke Kelly, John  
Sheahan, Ronnie  
Drew



**The Dublin  
Legends**  
Seán Cannon, Eamonn  
Campbell,  
Paul Watchorn,  
Gary O'Connor

### DIE TERMINE IN 2015:

13.11. Hamburg, Kl. Laeiszalle • 14.11. Bielefeld, Altstädter Nicolaikirche •  
15.11. Duisburg, Erlöserkirche • 17.11. Dresden, Annenkirche • 18.11. Frankfurt,  
Heilig-Geist-Kirche • 19.11. Andernach, Mittelrheinlandhalle • 20.11. Meschede,  
Stadthalle • 21.11. Köln, St. Trinitatis • 22.11. Bochum, Zeche • 10.12. Kiel, Kie-  
ler Schloss • 11.12. Hannover, Neustädter Hof- und Stadtkirche • 12.12. Kassel,  
Kreuzkirche • 13.12. Berlin, Passionskirche • 14.12. Hamburg, Laeiszhalle •  
15.12. Emsdetten, Bürgersaal • 16.12. München, Technikum  
Tickets online: <http://www.lb-events.de> (ca. 30-40 Euro)

Konzert-Ticketverlosung? Auf [www.irish-shop.de!](http://www.irish-shop.de!)  
Suchen wir noch Helfer für eines dieser Konzerte?  
Das seht ihr auf [www.gaeltacht.de!](http://www.gaeltacht.de!)

## Gaeltacht Irland Reisen & EBZ Irland bieten an:

**Auf Spurensuche: Dublin(ers) und seine Legenden**  
Viertägige Zeit- und Erlebniseise nach Dublin /  
zu den Dubliners / zu den Dublin Legends

**(Oster-)Mo, 28.3.- Do, 31.3.2016**

### Eigenanreise

– wir helfen aber gerne bei der richtigen Flugauswahl!

### Leistungen:

- **Drei Übernachtungen** mit irischem Frühstück
- **Geführter musikalischer Stadtrundgang**
- **Tanz-/Musikshow**
- **Streifzug durch die geschichtsträchtigen Dubliner Musikpubs**
- **Besuch im Tonstudio**
- **Wir kommen mit Zeitzeugen zusammen:**
- **John Sheehan**
- **Michi Cropp**  
(jahrzehntelanger Tourbegleiter der Dubliners in Deutschland)
- **Sean Harrington**  
(grüner Stararchitekt und Dublins Brückenbauer, selbst Musiker)
- **Viel Material vor der Reise** zur Einstimmung
- **Musikalisch-fachliche Reisebegleitung** durch Mitarbeiter des EBZ Irland

**Preis:** 499,-Euro p.P. im DZ (EZ-Zuschlag: 145 Euro)

**Beginn:** 28.3.2016, ca. 12 Uhr; **Ende:** 31.3.2016, ca. 12 Uhr

**Teilnehmerzahl:** 10 (Max. 20)

**Anmeldung: bitte bis 15.12.2015 –**

### Informationen/Veranstalter der Reise:

Gaeltacht Irland Reisen / EBZ Irland

Schwarzer Weg 25, 47447 Moers

Mail: [gruppen@gaeltacht.de](mailto:gruppen@gaeltacht.de)

Telefon: 02841-930 123



Reiseausschreibung auf [www.ebzirland.de](http://www.ebzirland.de) (Aktuelle Reisen 2016)  
– mit Links auf viele andere Materialien