

Ályth McCormack mit neuer Harfenistin

Legt man vom schottischen Festland ab, dann ist man schon einige Zeit auf hoher See, ehe man die windumtoste, aber landschaftlich herrliche Hebrideninsel Lewis erreicht. Dort spricht man neben Englisch noch Gälisch, vor allem aber wird in dieser Sprache traditionell auch gesungen. Vom Leben auf ihrer Heimatinsel und den Traditionen inspiriert, beschließt Ályth McCormack einen Weg als Sängerin und Schauspielerin einzuschlagen, nicht ahnend, dass sie mit ihrer Musik einmal um die Welt reisen würde, um den Menschen mit ihren Liedern von ihrer Heimat zu „erzählen“.

Der Liebe wegen ist sie vor einigen Jahren nach Irland gezogen und befasst sich seitdem intensiv mit Themen wie „Heimat“, „Fremde“, „Emigration“, „Immigration“. Diese Thematik hat ihren Niederschlag in ihrem jüngsten Album „Homelands“ gefunden (zu beziehen im www.irish-shop.de), auf dem sich englisch- und gälischsprachige Lieder abwechseln.

Dies ist Ályth McCormacks eine musikalische Seite. Eine weitere sind ihre Auftritte mit dem schottischen Frauentrio Shine und – man höre und staune – ihre jahrelange Zusammenarbeit mit der legendären irischen Folkband „The Chieftains“, als deren Sängerin.

Tritt sie mit ihrem eigenen Repertoire auf, bringt sie Niamh O'Brien mit, eine Harfenistin der Extraklasse. Ályth McCormack versteht es mit ihrer wunderbaren Stimme und dem einfühlsamen Liedgut, die Zuhörer im Handumdrehen in ihren Bann zu ziehen – sowohl auf den ganz großen Bühnen dieser Welt, als Sängerin der Chieftains, als auch im eher intimen Ambiente einer kleinen Folkbühne. Und ganz nebenbei gibt sie noch zahlreiche Anekdoten und Erklärungen in Verbindung mit ihren Liedern zum Besten, sodass ein Abend mit der Schottin auch so manche Bildungslücke schließt.

Verständlich, daß Folker, irland journal und das Europäische Bildungs- und Begegnungszentrum (EBZ) Irland auch bei Ihrer neuen Tour durch Deutschland gerne unterstützen.

Mithelfen/Verteilen unseres Flyers?
www.gaeltacht.de

Verlosung von Tickets?
www.irish-shop.de

Die Konzerte:

- 22.04.17 58-Werdohl: **Ev. Friedenskirche X**
23.04.17 63-Maintal-Hochstadt:
Hochstädter Landbier Brauerei
25.04.17 90-Nürnberg: **Ludwigs**
26.04.17 94-St. Oswald:
Waldgeschichtliches Museum X
27.04.17 66-Saarbrücken: **Breite 63**
28.04.17 73-Reichenbach an der Fils:
Die Halle
30.04.17 72-Nürtingen: **Kuckucksei**
01.05.17 48-Münster: **Schnabulenz X**
02.05.17 29-Schwienu: **Arboretum X**
03.05.17 38-Braunschweig: **KaufBar X**
04.05.17 44-Bochum: **Bochumer Kulturrat e.V.**

05.05.17 76-Karlsruhe: **Schalander Saal
der Brauerei Höpfner**

06.05.17 32-Stemwede: **Life House X**

07.05.17 49-Bad Iburg: **Casablanca**

Mit Stand vom 21.3.2017
waren die grünen X-Konzerte
noch helferlos!

Und Karten zu gewinnen?
Bitte selbst nachsehen.

Irgendwie sind wir doch auch alle Reisende, hat sie gesagt ... **EBZ Irland / Musik und Politik:** Von Mulranny über Australien nach Mayo – denn „irgendwie sind wir doch auch alle Reisende“.

Diese 14 Seiten, aus ij 2+3.2015, haben sehr wesentlich mit Alyth McCormack zu tun, als wir sie zusammen mit einer sehr speziellen Reisegruppe in Mayo zu einem „privaten Konzert in dienstlichem Kontext“ trafen.

Unter www.ebzirland.de – auf den Seiten unseres „Böll-Materials“ leicht zum Download zu finden. Sehr empfehlenswert!

Ein Abend mit Musik aus Irland und Schottland. Die Lieder erzählen von Liebe, Verlust und Emigration. Begleitet wird Alyth von der irischen Top-Harfenistin Niamh O'Brien.

‘Alyth McCormack loves singing... you can hear it in her voice’ THE LIST

‘Wann immer eine Musikerin gesucht wird, die es versteht, Lieder in gälischer Sprache mit dem nötigen Einfühlungsvermögen zu interpretieren, ist Alyth McCormack im Gespräch.’ FÖLKER

Die Sängerin der 6-fachen Grammy-Gewinner ‘The Chieftains’

alyth MCCORMACK

www.alyth.net

@etroag @alythmccormack www.facebook.com/alyth.net

Förderkreis Kirchenmusik

Sponsoring:
Irlandfreunde Werdohl

 **Alyth McCormack**
Niamh O'Brien in Concert



Samstag,
22.04.2017
20 Uhr

25 € Abendkasse
20 € Vorverkauf (WK Werdohl)
50 % Ermäßigung für Jugendliche bis 25 J.

Kreuzkirche Werdohl
Einlass 19 Uhr



Alyth McCormack & Niamh O'Brien für Eilige:

<https://soundcloud.com/alyth-mccormack/01-the-lambs-on-the-green-hills>

<https://niamhobrienharpmusic.wordpress.com/occasions/>

<https://www.youtube.com/watch?v=fTcmd1pVPYQ>

https://www.youtube.com/watch?v=Jf5mxDnw_Mg

<https://niamhobrienharpmusic.wordpress.com/sounds/>

<http://alyth.net/>



Das Earagail Arts Festival vom 4. – 23. Juli 2017

Donegal wird – völlig zu Unrecht, wie Irlandfans wissen – touristisch weit weniger frequentiert als manch weiter südlich gelegene Grafschaften. Insofern müssen sich die Tourismus-Verantwortlichen auch eine Menge einfallen lassen, um ihre Grafschaft ins Bewusstsein der Irlandurlauber zu rücken. Freilich ist das Earagail Arts Festival nicht nur auf die Belebung des Tourismus ausgelegt, sondern in erster Linie ein attraktives Angebot für die Bevölkerung. Vom National Geographic zu the world's „coolest destination“ gewählt, bezieht man in das Festival und dessen Bewerbung auch gleich eine coole Donegal-Band mit ein – die Henry Girls. Vom 4.7. bis 8.7. kann man an einem Musik-Workshop mit der Frauenband teilnehmen. Bei dem äußerst attraktiven Rahmenprogramm sind die Musikerinnen dann offenbar auch noch dabei. Das ist zweifellos etwas ganz Besonderes, aber damit nicht genug: Einem deutschen Publikum bleibt es vorbehalten, an einer Verlosung teilzunehmen, bei der man diese fünf Tage mit den Henry Girls sogar gewinnen kann. Wie das geht, wird auf der Website www.eaf.ie unter „News“ erklärt. Das Earagail Arts Festival gibt sich aber auch betont weltmusikalisch und präsentiert Donegal damit als in der Tradition verwurzelte, aber weltoffene Region. Indem man die dänische Spitzenfolkband „Dreamers' Circus“, Constantinople & Ablaye Cissoko mit persischer und westafrikanischer Musik sowie Derek Gripper & Simon McCafferty mit außergewöhnlichen weltmusikalischen Klängen verpflichtet hat, trägt man dieser Tatsache Rechnung. Die zentralen Veranstaltungen finden an drei Wochenenden statt. Das Wochenende vom 6.7. – 9.7. ist thematisch als „The Wild Atlantic Weekend“ überschrieben. Das folgende vom 13.7. – 16.7. nennt sich „Folk & Roots Weekend“ und findet in Letterkenny statt. Am letzten Festival-Wochenende geht es zum Musizieren, Singen und Tanzen rüber auf Arranmore Island.

Das Programm steht im Detail noch nicht fest, kommt aber in Kürze. Einfach immer wieder mal auf www.eaf.ie schauen. Es lohnt sich zweifellos! Und in den Festival-Zeitraum fällt / fiel ja auch unsere Verlosung in Zusammenarbeit mit der Ceol Na Coille Musikschule in Donegal. Ihr wisst: Wir haben Freiplätze verlost zur Teilnahme an den Kursen der Summer School of Irish Traditional Music. Wenn ihr uns habt sagen können

- wie die Hauptstadt der Grafschaft Donegal heißt;
 - wieviele Grafschaften es in Irland insgesamt gibt;
 - und was man unter einer Gaeltacht versteht
- ... gab's einen kostenfreien Platz an den Workshops der Ceol Na Coille.

Wenn Euch das als Idee immer noch nicht los läßt, dann meldet Euch sofort nach Erhalt dieses Heftes nochmal bei uns. Wer weiß, vielleicht haben wir noch Möglichkeiten ... Das wär doch was – oder?

Kontakt am besten mit verlosung@gaeltacht.de oder als Brief/Postkarte an:
Gaeltacht/EBZ, Schwarzer Weg 25, 47447 Moers

